

Директор МБУК МТ

Утверждаю

Удовкина Т.М.

10.01.2018г.

ПОЛОЖЕНИЕ о студиях при муниципальном бюджетном учреждении культуры Молодежном Театре.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Театральные студии «Арлекин», «Лицедей», «Эмоция», студия вокального ансамбля «Город сказок» созданы при муниципальном бюджетном учреждении культуры Молодежном Театре (далее Театр) в соответствии с п. 2.4.11. Устава Театра.

1.2. Театральные студии «Арлекин», «Лицедей», «Эмоция», студия вокального ансамбля «Город сказок» - это добровольные объединения артистов – любителей, детей в возрасте от 7 до 16 лет (студии «Арлекин», «Лицедей», «Эмоция»), взрослых (студия вокального ансамбля «Город сказок»), основанное на их потребности в совместной творческой деятельности, способствующей развитию дарований участников, а также, на стремлении к получению знаний в области театрального искусства в свободное от учёбы или работы время. (далее Студии).

1.3. Студии действуют на основании Устава Театра и данного Положения о Студиях.

1.4. Студии реорганизуются и ликвидируются по решению директора Театра.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДИЙ

2.1. Цель: Студии создаются с целью формирования и удовлетворения потребностей населения в сценическом искусстве.

2.2. Задачи:

- создание условий для реализации творческого потенциала,
- приобщение к культурным традициям, лучшим образцам отечественной культуры.
- формирование художественного и исполнительского мастерства актеров - любителей,
- организация и совершенствование содержания досуга, как детей, так и взрослых,
- обеспечение необходимых условий для личностного развития - в атмосфере эмоциональной и психологической поддержки,
- развитие творческого потенциала для поступления в театральный вуз, подготовка к поступлению.

3. СТРУКТУРА

3.1 Руководство студией осуществляет ее руководитель, из числа работников Театра, имеющий специальное образование и стаж работы не менее одного года, назначенный распоряжением директора.

3.2. Руководитель студии действует самостоятельно на основании составленного им учебного плана, и координирует свои действия с директором театра.

3.3. Набор в студию осуществляется ежегодно в сентябре месяце исключительно на добровольных началах, в соответствии с желанием слушателей реализовать себя в творчестве, без проведения каких-либо вступительных испытаний.

3.4. Помощь руководителю студии оказывает художественный руководитель Театра.

3.5. Занятия в театральных студиях по вокалу и хореографии проводят, так же, творческие работники театра, назначенные распоряжением директора. Оказывают помощь в

подготовке спектаклей концертных программ костюмер, осветитель, звукорежиссер и др. работники театра при необходимости.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДИЙ.

3.1. Руководитель Студии самостоятельно осуществляет планирование своей деятельности и перспективы развития.

3.2. Организация работы Студии регламентируется графиком проведения занятий.

3.3. Количество групп определяется в зависимости от числа поступивших и условий для осуществления занятий.

3.4. Занятие в театральных студиях включает в себя занятия по актерскому мастерству, технике речи, музыкальному развитию, сценическому движению и танцу, подготовке костюмов и реквизита. Занятия в вокальной студии «Город Сказок» включает в себя занятия по вокалу, технике речи, обучению игры на музыкальном инструменте.

3.5. Занятия Студий проводятся согласно расписанию, утвержденному директором Театра, не менее 2 раз в неделю.

3.6. Продолжительность занятий 40-45 минут, с перерывом 10 минут.

3.7. Руководитель Студии ведёт журнал учёта работы коллектива, включающий: список участников коллектива, учёт посещений занятий, расписание занятий, репертуарный план, план работы коллектива на год, отчёт о работе коллектива за год.

3.8. Отчетом деятельности студий за год является подготовка и показ спектаклей, концертных программ, других публичных представлений, участие студий и отдельных участников в конкурсах и фестивалях.

3. ИСТОЧНИКИ ФИНАНСИРОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДИЙ

4.1. Выручка от проката репертуарных спектаклей театра.

4.2. Добровольные, благотворительные пожертвования, спонсорские вклады и дары физических и юридических лиц.

4.3. Выручка от продажи билетов на организуемые студиями спектакли, концертные программы.

4.4. Другие источники финансирования в соответствии с законодательством Российской Федерации.

4. ИМУЩЕСТВО СТУДИЙ

6.1. Имущество используемое Студиями (костюмы, реквизит, декорации и др.) находится на балансе Театра.

6.2. Допускается использовать в процессе подготовки и выступлений личное имущество студийцев по согласованию с руководителем студии и директором Театра.

6.3. Руководитель Студии обеспечивает сохранность имущества и использует его строго по целевому назначению.

5. ПООЩРЕНИЯ

7.1. Руководитель Студии имеет право рекомендовать лучших участников, победителей фестивалей, смотров и конкурсов художественной самодеятельности для награждения в установленном порядке дипломами, грамотами, памятными подарками.

**Муниципальное бюджетное учреждение культуры
Молодежный Театр**

Распоряжение

От 10.01.2019г.

О назначении руководителей студий.

На основании Положения о студиях при муниципальном бюджетном учреждении культуры Молодежном Театре, в соответствии с п. 2.4.11. Устава Театра, назначить:

Кольцова И.А., художественного руководителя Театра руководителем старшей группы студии «Арлекин»,

Чармусова С.А., артиста драмы 2 категории, руководителем младшей группы студии «Арлекин»,

Молоткову Ю.Ю., режиссера постановщика 1 категории, руководителем студии «Лицедеи»,

Адрову А.С., режиссера 2 категории, Береговую С.В., артиста драмы 1 категории, руководителями студии «Лицедеи»,

Колкова Д.А., звукорежиссера 2 категории, руководителем вокально-инструментальной студии «Город Сказок».

Романову С.В., репетитору по вокалу 1 категории, Адровой А.С. режиссеру 2 категории проводить занятия по вокалу и хореографии в детских студиях согласно расписанию.

Директор МБУК МТ

Удовкина Т.М.



Ознакомлены